# INDEX FOR VOLUME L, 1958

## ARTICLES


| | No. | Page |
|---|---|---|
| Curt von Faber du Faur<br>Rede zu Hermann Weigands 65. Geburtstag | 2 | 86 |
| John Fitzell<br>Albrecht Goes: The Poet as Spiritual Guest | 7 | 348 |
| Roland Hoermann<br>The Romantic Golden Age in Arnim's Writings | 1 | 21 |
| Lee B. Jennings<br>Gottfried Keller and the Grotesque | 1 | 9 |
| Klaus M. Jonas<br>Thomas Mann Collections | 4 | 145 |
| Dagobert de Levie<br>"Heilig," "Opfern" und "Unsterblichkeit": eine geistesgeschichtlich orientierte Wortstudie | 7 | 337 |
| Rolf N. Linn<br>Heinrich Mann's "Die Branzilla" | 2 | 75 |
| James W. Marchand<br>Goethe's "Judenpredigt" | 6 | 305 |
| Peter Michelsen<br>Thomas de Quinceys Lessing-Bild | 3 | 97 |
| Heinz Moenkemeyer<br>Motivierung in Zacharias Werners Drama "Der vierundzwanzigste Februar" | 3 | 105 |
| Johannes Nabholz<br>The Covenant with Hell in Klinger's "Faust" | 6 | 311 |
| Wolfgang Paulsen<br>Georg Kaiser im expressionistischen Raum | 6 | 289 |
| Murray B. Peppard<br>Hermann Hesse: From Eastern Journey to Castalia | 5 | 247 |
| Eugene E. Reed<br>Franz Kafka: Possession and Being | 7 | 359 |
| Thomas A. Riley<br>Eichendorff and Schiller: The Interpretation of a Paragraph in "Ahnung und Gegenwart" | 3 | 119 |
| Marianne Thalmann<br>Tiecks Goethebild | 5 | 225 |
| Harry Tucker, Jr.<br>Joseph, the Musician in Stifter's "Nachsommer" | 1 | 1 |
| Werner Vordtriede<br>Ein unveröffentlichter Bettina-Brief | 5 | 243 |
| Paul K. Whitaker<br>The Tragic Artist in Grillparzer's "Melusina" | 2 | 49 |
| Theodore Ziolkowski<br>Goethe's "Unterhaltungen deutscher Ausgewanderten": A Reappraisal | 2 | 57 |

## MISCELLANEOUS


| | No. | Page |
|---|---|---|
| Personalia for 1957-58 | 1 | 31 |
| Thirty-Year Cumulative Index (1928-1957) | 4 | 157 |


## NOTES


John T. Krumpelmann
Sealsfield Vindicated ..... 5 257

Franz H. Mautner
Thomas Mann über "Tod in Venedig" ..... 5 256

Kurt Reckmann
Dr. Martin Luthers Kirchenlieder in den englischen und schottischen Übersetzungen des 16. Jahrhunderts ..... 4 215

J. D. Workman
Adele Gerhard (1868-1956) ..... 3 129


## BOOK REVIEWS


Dorothea Berger
Jean Paul und Frau von Krüdener im Spiegel ihres Briefwechsels / Werner Vordtriede ..... 6 329

Otto Friedrich Bollnow
Rilke / Werner Vordtriede ..... 2 91

Bonaventura, "De triplici via," hrsg. v. Kurt Ruh / R-M. S. Heffner ..... 2 93

Rudolf Borchardt: Gedichte, hrsg. v. M. L. Borchardt und H. Steiner / Werner Vordtriede ..... 4 217

Georg Brandes und Arthur Schnitzler. Ein Briefwechsel. Hrsg. v. Kurt Bergel / Fred J. Beharriell ..... 6 322

Reinhard Buchwald
Schiller / Walter Gausewitz ..... 3 132

Eva Cassirer-Solmitz
Vier Werke Rilkes / Werner Vordtriede ..... 7 370

August Closs
Medusa's Mirror / Edwin H. Zeydel ..... 3 137

Otto von Essen
Grundzüge der hochdeutschen Satzintonation / B. J. Kockkeok .... 2 92

Gedichte Goethes, bearbeitet von Waltraut Meschke / Erich A. Albrecht ..... 7 377

Goethe Handbuch, hrsg. v. Alfred Zastrau / Heinrich Henel ..... 5 268

Letters from Goethe, translated by M. von Herzfeld and C. Melvil Sym / Edwin H. Zeydel ..... 1 44

Käte Hamburger
Die Logik der Dichtung / Thomas O. Brandt ..... 6 334

| | No. | Page |
|---|---|---|
| Einar Haugen<br>Bilingualism in the Americas: A Bibliography and Research Guide / Carroll E. Reed | 2 | 93 |
| Jahrbuch der deutschen Schillergesellschaft, hrsg. von Fritz Martini et al ./ F. W. Kaufmann | 7 | 375 |
| Jahresbericht über die wissenschaftlichen Erscheinungen auf dem Gebiet der Neueren Deutschen Literatur (1936-1939) / Werner Vordtriede | 3 | 139 |
| Marianne R. Jetter<br>The "Island Motif" in the Prose Works of Ernst Wiechert / Edson M. Chick | 4 | 218 |
| Franz Koch<br>Idee und Wirklichkeit / Oskar Seidlin | 3 | 130 |
| Werner Kraft<br>Karl Kraus / Franz H. Mautner | 1 | 42 |
| Wolfgang Martens<br>Bild und Motiv im Weltschmerz, Studien zur Dichtung Lenaus / Harry Tucker, Jr. | 6 | 330 |
| Friedrich Maurer und Friedrich Stroh<br>Deutsche Wortgeschichte /Wililam Z. Shetter | 5 | 274 |
| Kurt May<br>Form und Bedeutung, Interpretationen deutscher Dichtung / C. E. Schweitzer | 6 | 327 |
| John L. McHale<br>Die Form der Novellen "Die Leute von Seldwyla" und der "Schwarzwälder Dorfgeschichten" / Lee Jennings | 3 | 139 |
| Hugo Moser<br>Deutsche Sprachgeschichte / R-M. S. Heffner | 6 | 325 |
| Henry A. Pochmann<br>German Culture in America / P. A. Shelley | 5 | 280 |
| Heinrich Reitemeier<br>Erziehung durch Schrifttum / Werner Neuse | 2 | 94 |
| William Rose<br>Heinrich Heine / Herman Salinger | 3 | 133 |
| Schillers Werke, hrsg. v. Reinhard Buchwald / Walter Gausewitz | 3 | 132 |
| Schillers Werke, Nationalausgabe / Walter Gausewitz | 3 | 132 |
| Friedrich Schlegel, Literary Notebooks, ed. by Hans Eichner / Raymond Immerwahr | 7 | 372 |
| Friedrich Schlegel, Schriften und Fragmente, hrsg. v. Ernst Behler / Roland Hoermann | 6 | 323 |
| Herbert Singer<br>Rilke und Hölderlin / Robert R. Brewster | 7 | 378 |
| Hans Sperber und Wolfgang Fleischhauer<br>Geschichte der deutschen Sprache / William Z. Shetter | 5 | 278 |

| | No. | Page |
|---|---|---|
| Lewis W. Spitz<br>Conrad Celtis, the German Arch-Humanist / George F. Jones | 7 | 379 |
| Marianne Thalmann<br>Ludwig Tieck / Gottfried F. Merkel | 6 | 320 |
| Tucholsky, The World is a Comedy, translated by<br>Harry Zohn / Herman Salinger | 6 | 331 |
| Hermann J. Weigand<br>Three Chapters on Courtly Love / Lida Kirchberger | 5 | 285 |
| Benno von Wiese<br>Die deutsche Novelle / Peter Spycher | 3 | 134 |
| Manfred Windfuhr<br>Immermanns erzählerisches Werk / Robert R. Brewster | 6 | 333 |
| Wittenwiler's Ring, Colkelbie Sow, translated by<br>George F. Jones / Lida Kirchberger | 5 | 284 |
| Hans M. Wolff<br>Thomas Mann, Werk und Bekenntnis / Henry H. H. Remak | 7 | 367 |


## TEXTBOOK REVIEWS


| | | |
|---|---|---|
| M. L. Barker<br>Basic German for Science Students | 5 | 266 |
| Hans Fallada<br>Zwei zarte Lämmchen weiß wie Schnee, ed. by<br>Hanna Hafkesbrink | 5 | 265 |
| E. M. and O. S. Fleissner<br>Die Welt im Spiel | 5 | 266 |
| C. R. Goedsche<br>Patterns of German Conversation | 5 | 263 |
| C. R. Goedsche and W. E. Glaettli<br>Cultural Graded Readers: Heine | 5 | 266 |
| Harold von Hofe<br>Der Anfang | 5 | 260 |
| C. P. Homberger and J. F. Ebelke<br>Foundation Course in German | 5 | 260 |
| W. P. Lehmann, H. Rehder, G. Schultz-Behrend<br>Active German | 5 | 260 |
| Thomas Mann<br>Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull, ed. by Paul K.<br>Ackermann | 5 | 265 |
| Werner Neuse<br>Vom Bild zum Wort | 5 | 264 |
| R. H. Phelps and J. M. Stein<br>The German Heritage / Frieda Voigt | 5 | 267 |
| H. Rehder and F. Twaddell<br>German, Revised Edition | 5 | 260 |
| Harry Steinhauer<br>Die deutsche Novelle, 1880-1950 | 5 | 264 |
| C. D. Vail and D. Cunz<br>German for Beginners | 5 | 260 |